

# L'addition

Le journal qui vous sert le meilleur d' Espresso

# 004

Tbl 5

Gst 227

## EDITO-TAL

On démarre ce numéro (saumon) avec, une fois n'est pas coutume, une note d'espoir (saumon). L'Addition tient à féliciter L'Apprenti pour avoir non seulement relevé le défi mais surtout réalisé un traitement vraiment sympa du premier sujet, en parlant cinéma :) Ils peuvent venir retirer leur prix au stand JED, ils méritent de l'avis unanime du jury la palme (ok c'était les seuls mais quand même)

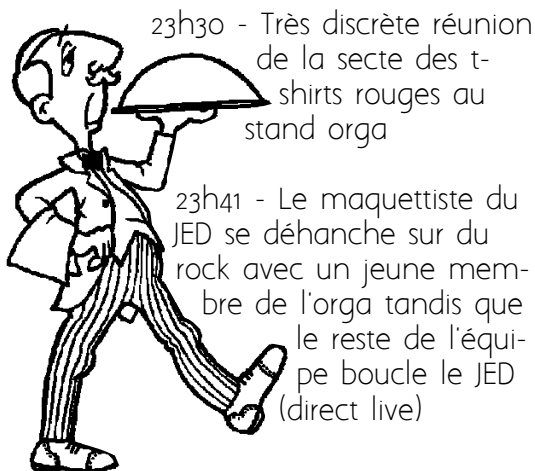
Depuis quelques heures, je vois mes rédacteurs s'intéresser d'un peu plus près aux équipes et, poussant parfois l'audace jusqu'à relire certains de leurs articles, je retrouve un peu l'espoir. Vous êtes jeunes certes, mais vous êtes surtout révoltés, pas si bêtes (au fond), imperméables aux messages formatés mais sensibles à certaines valeurs qui, peut-être rejailliront de l'urne géante de nos super-héros... Genre la liberté d'expression, tout ça. Sinon nous ça va toujours. C'est notre cinquième parution de la nuit... et vous?

28/05/2011 23:58

Merci le Pipin, mais vous nous avez

## DEPUIS TOUT A L'HEURE...

22h15 - Les super héros son arrivés pour nous faire voter, sans s'presser..



23h30 - Très discrète réunion de la secte des t-shirts rouges au stand orga

23h41 - Le maquettiste du JED se déhanche sur du rock avec un jeune membre de l'orga tandis que le reste de l'équipe boucle le JED (direct live)

Si on pouvait se décider, j'en ai ma claque de rester dans cette position à chaque numéro...



You've got to pump it up!

Et pendant ce temps là... à la cafet'

## INTERVIEW DU THE

Alors comme ça, le thé ca parle ?

Bien sûr je parle, quelle question stupide ! Personne ne m'écoute, mais je parle. Et j'ai beaucoup de choses à dire !

Par exemple ?

Je voudrais dénoncer l'injustice et le despotisme qui sévit sur ce festival ! Chaque année, c'est la même chose ! Le café est à l'honneur et je reste dans l'ombre. Mais moi aussi je peux réveiller les participants !! En plus, j'ai plusieurs goûts !!

En même temps, le festival s'appelle Espresso...

Oui eh bien il faut que ça change ! Earl Grey c'est très bien aussi. Ou Thépresso ! C'est comme la Cafèt, ça suffit ! Dorénavant, c'est la Théete !

Tu t'emballas là... ?

NON ! VIVE LA THE'VOLUTION ! Allons sachets de théii-iineuh, le jour du Thé est arrivé ! Contre nous de la caféi-neuhhh, le percolateur est levé ! [...] Ils viennent jusque dans vos tasses avec du thé ! Aux aaaarmes sachets de thé ! Infusions, infusions...

La serveuse

## COMMUNIQUE DIKTATORIAL DU CAFE

Espresso est dirigé d'une main de fer depuis maintenant sept ans par moi : le Grand Dictateur café. Contrairement à toi minable thé je n' attends pas qu' on me donne la parole car comme vous, chers journalistes jeunes, je la prends et on m' écoute ! Alors inutile de parlemen-thé... Le rôtiisseur(e)



## WANTED ! OU SONT PASSES LES GOBELETS ?

Panique dans l'orga ! Plusieurs t-shirt rouges ne retrouvent pas leurs éco-cups. A l'Autruche, Martin est catégorique : un « rayon vert est tombé du ciel, très vite, comme un flash ». A côté, au Joub'nal, Martin se méfie : « on les recompte régulièrement ». Très vite, tous dénoncent le Monde de Léo. « Mais on les connaît même paaaaa ! » pleurniche Antoine qui me fait les yeux du chat dans Shrek.

Hector du Gai Savoir qui passe par là me renvoie sur l'Oeil Du Dragon : « les forces de l'ordre ne sont jamais innocentes ! ». A l'ODD, Oussama pense au complot, Clément dénonce le Miroir de l'Ane : c'est Blanche-Neige qui fait la collec ! Enquête bouclée. Le mot de la fin à Simplet : « mais c'est quoi, les gobelets ? ».

La Sommelière

Mieux que les fruits de la passion : L'Addition !

## EXPRESSO VDM

Notre graphiste a les cheveux roses.  
VDM - Equipe du Flux d'Infos

On a appelé les deux membres de  
notre équipe qui manquaient ce  
matin, ils étaient dans leur lit. VDM.  
(Hugo, du Sincère Nain)

Une de nos patientes a violé un  
cheval. Pour elle, VDM. (Caroline &  
Anaïs du P' tit Luther)

J' ai dit « pause pipi » pendant un  
blanc... du discours du Président.  
VDM. (Lucas, joker)

On a besoin d'une musique de pé-  
tasse et on n'a pas ça en répertoire  
(LM, l'ADN)

Je suis rédac'chef et maquettiste de  
ce numéro. VDM (Romain, L'addition)

## "ILS ATTAQUENT LE CHATEAU, NOUS ON FILME" Y.JUNQUA

Vous avez l'habitude des films de  
guerre à la télé. Voire des guerres  
tout court. Et derrière ces morts, il y  
a une caméra, une plume. Ce que  
vous avez vu ce soir, c'était une  
guerre. Sociale. Vous savez qu'il y a  
un enjeu. En tant que lycéen, vous  
serez sans doute confronté un jour  
à ce genre de situation, d'un côté  
de la barrière ou de l'autre. Les  
oeufs ou la matraque ? Dans les  
deux cas vous le prendrez dans la  
tronche. Prenons un exemple simple :  
l'équipe d' Orga décide sans  
préavis de délocaliser son festival.  
Vous êtes journaliste jeune, et vous  
décidez de couvrir l'évènement tout  
en manifestant. Lancerez-vous l'as-  
saut au local de l' association ?  
Réagissons-nous en payant des vigi-  
les baraqués pour vous péter la

gueule ? Vous, journalistes jeunes,  
savez que l'information est une  
arme. Servez-vous en. Par certains  
aspects, vous êtes plus libre aujour-  
d'hui que la presse professionnelle  
ne le sera jamais... *Le Plongeur*

### DANS LA JINGLE, TERRIBLE JINGLE...

...les jeunes sont morts ce soir. C' est  
bon, on connaît la chanson ! Et cette  
année, vous êtes tombés sur *For the  
girl* du groupe The Fratellies. 22 heures  
passées, il était temps de tester ce  
morceau de rock déjanté sur vos dou-  
ces oreilles. Et le résultat est plutôt « I  
feel good » pour 19 équipes alors que  
10 autres ont répondu « Merci, ma  
tête est malade ». A mon avis, cette  
tendance devrait s' inverser passé  
minuit.

*Le commis*

## PLONGEE AU COEUR DU LIMOUSIN...

Le Limousin ? Meuh si c'est moder-  
ne !



Alors que les Rézos Rhône-Alpes et  
Ile de France fourbissent leurs armes  
pour la grande battle des régions les  
plus actives dans le monde de la  
presse jeune, l'Addition vous invite à  
découvrir l'injustement ignoré, ba-  
foué, méprisé... Limousin ! Nous  
sommes allés nous « asseoir comme  
des clochards » (sic) avec les mem-  
bres du *Monde de Léo*, journal limo-

geais qui renaît de ses cendres. Im-  
mersion au pays des vaches, des  
pommes et des cul-noirs :

**L'Addition :** Les Rhônalpins sont  
sexys, les franciliens sont nom-  
breux... Et les Limousins, à quoi est-  
ce qu'on les reconnaît ?

**Le Monde de Léo :** Déjà, on se bala-  
de tous avec des grosses bottes crot-  
tées aux talons, chemises ouvertes  
sur nos torsos en sueur. On voulait  
amener une vache mais en train, ça  
n'était pas pratique. Et puis on sourit,  
c'est convivial le Limousin ! On a  
même des blagues super : « M. et  
Mme Domie ont un fils, comment il  
s'appelle ? Ben « So » ! » (vous n'avez  
pas trouvé ça drôle ? Mais eux non  
plus, c'est le pire).

**L'A. :** Mais alors, le Limousin, c'était  
un choix ?

**Le M. :** Mais évidemment ! D'ailleurs

Jacques Brel a fait une chanson sur  
Brive-la-Gaillarde... (à ce moment de  
l'interview, votre servante a vu son  
attention chuter dangereusement et  
vous ne saurez jamais ce que Brel  
disait de Brive... me re-voici pour  
vous livrer ces mots de patois) Cha-  
batz d'entrar in Limouzi !

**L'A. :** Et quel avenir pour les jour-  
naux limousins ?

**Le M. :** Un vrai ! Parce que notre ré-  
gion nous soutient vraiment, ils nous  
ont tout payé pour venir ici. Si les  
jeunes se bougent, tout le monde les  
soutient : nos profs, l'Académie... On  
est encouragés en Limousin.

**L'A. :** Un dernier message à faire  
passer à Expresso ?

**Le M. :** Le Limousin existe, nu et libé-  
ré !

Recueilli par la Sommelière

**l'addition** est une publication de l'Association Jets d'encre,  
réalisée à l'occasion de la 7ème édition du festival Expresso

**Expresso**

Le magazine de la jeunesse

Directeur de publication : Simon VAN-  
DENBUNDER

Rédaction en chef : Romain DAUTREY

Rédaction : Romain DAUTREY, Anna  
LENTZNER, Anthony YONNET, Michael

ROUSSEL, Juliette EZDRA, Laure ARNAUD, Edouard DANIEL

Photos : le GT photo mais on les aime pas !

Tirage : 100 exemplaires - imprimerie spéciale

**Jets d'encre** 20 ANS  
Association nationale pour la promotion  
et la défense de la presse d'initiative jeune

Avec ou sans moyens, mais toujours avec la rage et le plaisir de s'exprimer, les jeunes prennent la parole et créent des journaux au collège, au lycée ou à la fac, dans leur quartier ou leur ville.

Association indépendante de journalistes jeunes réunis pour défendre leur liberté d'expression, Jets d'encre veut apporter conseils et aide à ceux qui le souhaitent, favorise les échanges entre journaux et mène une réflexion déontologique avec son réseau autour de la « Charte des journalistes jeunes » et de la Carte de presse jeune qu'elle édite.