

L'addition

Le journal qui vous sert le meilleur d' Expresso

007

Tbl 5

Gst 227

EDITO-TAL

On ne lâche pas le morceau. Vous avez une heure de rab' certes, mais pour nous le timing reste le même, et on a toujours de l'avance. A tel point d'ailleurs que j'ai décidé de proclamer la pause et d'envoyer tous mes rédacteurs vous pourrir la vie et vous empêcher de boucler dans les temps jusqu'à 8h. On reviendra ensuite pour débriefer tout ça, peut-être entamer la dialogue avec les moins défraîchis d'entre vous et couvrir les merveilleuses surprises que vous réserve encore l'Orga jusqu'au retour du jury.

23/05/2011 7:00

Merci au Cheveulu d'avoir réchauffé les fesses de notre rôtitisseur (e)

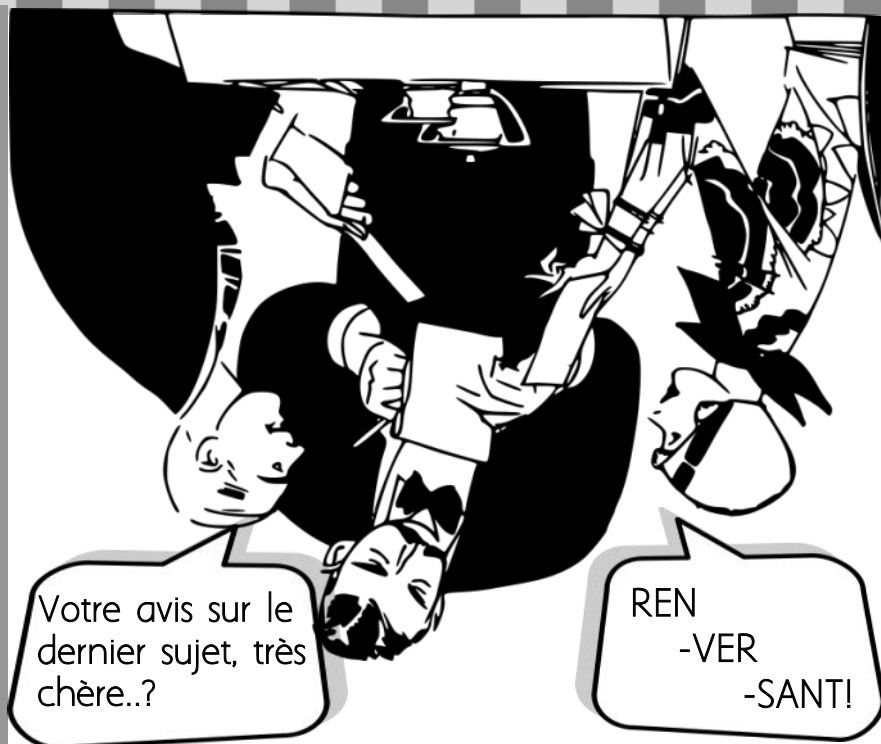
DEPUIS TOUT A L'HEURE...

06:03 - "A partir de 6h03 je suis un âne bleu avec une queue rose." - Juliette

06:11 - "A partir de 6h11 toute toge passant devant moi me fera renoncer à faire des études de droit" - Juliette

6:18 - "Je crois que je suis en train de rêver: je viens de voir passer Blanche-Neige avec des poils !" - Anthony

6:35 - "Mets Juliette" Juliette



Et pendant ce temps là... à la cafet'

AUX FOURNEAUX !

Bon sang j' ai le syndrome de la page blanche. Je ne sais pas quoi écrire alors je vais raconter n' importe quoi. Ras-surez-vous, c' est juste histoire de remplir 800 caractères, ça sera pas long.

Tiens, j' ai une idée. Je vais vous faire un petit portrait du JED. D' abord, il y a Romain. Tyrannique en apparence, il paraît que (par) derrière, il a un coeur. Vient Edouard, à la blague facile, mais dont l' efficacité comique diminue proportionnellement à l' heure. Michou, maquettiste, effica-

ce quand il ne dort pas (c'est à dire les $\frac{3}{4}$ de la nuit). Anna, la « spéciale » du chef, notre mascotte.

Laure, la blonde intelligente en Sciences Po, et Juliette, motivée et démotivante, future chef dominante du Rézo IDF, qui décidément, n' aime pas la playlist. Et moi, 5^{ème} roue du carrosse un peu branlante. On n' oublie pas l' addition, svp.
Le Plongeur



ÇA JETTE UN FROID

Le café (Grand Dictateur d'Expresso) tient à se plaindre de la température glaciale qui sévit dans la salle de la cafétéria ! Toutes ces fenêtres ouvertes vont me refroidir et mes serveurs personnels (les percolateurs) vont geler alors que vous avez besoin de moi jusqu'à 15h ! Alors vous aussi INDIGNEZ-VOUS contre le résistant le plus dangereux pour mon régime totalitaire : le FROID ! Mais ... le jour se lève, le soleil vient ! Je sens l'illumination qui monte, j'espère que l'ambiance suivra pour vos derniers moments de ce contre-la-montre...
Le rôtitisseur

L'Addition ne joue pas deux fois la même partition !

INTERVIEW A LA COLOMBIENNE

Marie enlevée, Marie outragée, Marie courbaturée, mais Marie toujours prête à faire la propagande du Rézo Ile de France !

L' Addition : Mais pourquoi une telle haine entre les Rézos ?

Marie : Parce que c' est des bouseux en Rhône-Alpes ! Ils viennent d' on ne sait pas trop où.

L' A. : C' est de la xénophobie primaire ca non ? Qu' est-ce qui vous différencie vraiment ?

M. : C' est eux les primaires. Et sinon : l' autoroute, l' électricité, l' eau courante...

L'A : Le prix à payer pour rejoindre le Rézo IdF ?

M. : Pas celui de sa dignité en tous cas, contrairement au RAL.

Propos recueillis par la *Sommelière*

PUTAIN, VINGT ANS !

Décidément les anniversaires s' enchaînent dans le gymnase. Après le vrai d' Alexandra et le faux d' Anna, voilà qu' on s' attaque au vingtième anniversaire du droit de publication lycéen. Un texte fondateur pour vous, journalistes jeunes, qui autorise la publication d' un journal pour les lycéens sans l' accord préalable du chef d' établissement. Il fallait donc marquer le coup ! Alizé, vous savez cette personne à chapeau du GT Animation, a donc demandé à vingt jeunes déjantés de monter sur scène, un ballon scotché sur la tête. Non, mais on a que ca à foutre... Et en

LA CAFET : VENEZ COMME VOUS Z'ETES

Soyons honnête, je fais cet article parce que mon rédac'chef a fait une tête bizarre à la lecture de mon haïku et que ça me permet de me poser à la cafèt en douce. La plupart d' entre vous y sont passés brièvement et ont eu raison : vous bouclez dans moins d' une heure !

Pourtant, bien malin celui qui y reste, car la cafèt n' est pas *que* le lieu où l' on remplit vos verres de boissons aux couleurs/qualités variées. C' est là que vous rencontrerez Cédric, qui kiffe le café sur Espresso ! Amateurs de diablo ? Il a perdu un bouton de sa veste napoléonienne, une séance privée offerte à qui le retrouve !

C' est ici que vous apprendrez qu' Arielle Dombasle « pense », que vous

verrez Olivier se déhancher sur Gold, que s' échouent les beaux gosses qui sortent (tous ensemble ?) des WC. Si vous êtes en avance et voulez vous la péter, la cafèt est *the place to be* !

La Sommelière

COUCHETTE EXPRESSO

En bon reporter d' investigation, j' ai testé pour vous la salle de repos. Parce que nous, à l' orga, on est des privilégiés : on a droit à des tamis. Grand confort, espace, chauffage, on est tellement crevés qu' on pourrait dormir n' importe où. Quoique tout soit relatif : la proximité des toilettes empêche de trouver le sommeil. Toutefois, j' ai une confiance à vous faire : Olivier Bourhis ronfle.

Le plongeur.

plus, il fallait que vous suiviez tous en coeur avec des glosticks bleus à la main, Alizé faisant remarquer qu' ils étaient « chartocompatible » avec le logo de Jets d' encre. Vous êtes ridicules. Mais bon anniversaire quand même !

Le commis



ON NOUS OBSERVE...

Aujourd' hui c' est Espresso et à part « il nous reste *vraiment* qu' une heure ? ! », vous ne posez pas beaucoup de questions. Mais lundi la vie normale reprend, et au risque de vous sembler rabat-joie, je me dois de vous rappeler vos questionnements de journalistes jeunes (surtout lycéens) habituels.

Demain vous aurez envie de critiquer un prof et vous demanderez « est-ce que j' ai le droit de parler de mes profs dans mon journal ? ». Demain vous imitez le *Héron Déplumé* et aurez envie de faire un numéro spécial

sexé avec en tête « mais... on peut parler de cul dans un journal lycéen ? ! ». Demain c' est les présidentielles et vous aurez envie de descendre en flèche Nicolas Hulot. Demain vous aurez besoin de sous pour votre journal parce que votre vieille photocop' est morte (snif). Demain vous aurez envie de publier votre journal en ligne pour être mondialement connu.

Les réponses à toutes vos questions, projets, mystères de la vie journalistique lycéenne, l' *Observatoire des pratiques de presse lycéenne*

vous les DONNE ! Oui oui c' est cadeau ! Allez les chercher sur :

obs-presse-lycenne.org

En plus de son rôle d' éclaircur, l' Observatoire est également un Médiateur. En relation directe avec le service « SOS-Censure » de Jets d' encre, il intervient pour régler les éventuels conflits que vous pourriez rencontrer avec différents acteurs de la communauté éducative. L' Observatoire rétablit de DIALOGUE, la JOIE, la BONNE HUMEUR autour de votre journal !

La serveuse

l'addition est une publication de l' Association Jets d' encre, réalisée à l' occasion de la 7ème édition du festival Espresso

7
Expresso

La presse jeune se réveille !

Directeur de publication : Simon VANDENBUNDER

Rédaction en chef : Romain DAUTREY

Rédaction : Romain DAUTREY, Anna LENTZNER, Anthony YONNET, Michael

ROUSSEL, Juliette EZDRA, Laure ARNAUD, Edouard DANIEL

Photos : le GT photo mais on les aime pas !

Tirage : 100 exemplaires - imprimerie spéciale



Avec ou sans moyens, mais toujours avec la rage et le plaisir de s' exprimer, les jeunes prennent la parole et créent des journaux au collège, au lycée ou à la fac, dans leur quartier ou leur ville.

Association indépendante de journalistes jeunes réunis pour défendre leur liberté d' expression, Jets d' encre veut apporter conseils et aide à ceux qui le souhaitent, favorise les échanges entre journaux et mène une réflexion déontologique avec son réseau autour de la « Charte des journalistes jeunes » et de la Carte de presse jeune qu' elle édite.