

L'addition

Le journal qui vous sert le meilleur d' *Expresso*

008

Tbl 5

Gst 227

EDITO-TAL

Moi, le café, Grand Dictateur, profite d'une sieste du *Patron* pour faire un COUP D'ETAT ! 7h22, le café, prend le pouvoir par un putsch démoniaque et il est bien déterminé à le garder coûte que coûte.

Pendant que les participants qui ne bouclent pas se nourrissent d'un dé-li-cieux petit déjeuner offert par notre ami le CROUS, les maquettistes s'affolent pour produire LE journal, celui qui sera primé par notre super Jury qui ne va pas tarder à se lever après un sommeil bien gras !

8h31 Quelques âmes affolées se demandent s'ils n'ont pas oublié un mot par ci, si c'est normal l'image coupée juste là. Trop tard ! Ils ne vous restent plus qu'à attendre le palmarès et à espérer avec ferveur que votre nom y figurera...

En attendant n'oubliez pas de vous rendre productifs sur les autres épreuves, tout n'est peut-être pas perdu !

*Le rôti*seur(e)

23/05/2011 9:39

Le Patron est en gestation, mais rien n'arrêtera l'Addition

DEPUIS TOUT A L'HEURE...

6h46 Le jour se lève, nous on s'aimeuuuuuuuh !

7h09 ouverture du p'tit déj', les participants reviennent à la vie...

7h51 Olivier nous accuse d'avoir volé les agrafes mais ... qu'il aille voir à la photo !

8h03 *Le Patron* dort, nous on s'aimeuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuh !

8h46 : le maquettiste revient après une nuit de sommeil à l'hôtel :
BUCHER !!!

ghog : on dépose un petit papier de remerciement sur notre stand... c'est déjà fini?



C'est bon là ?
vous avez fini
l'addition ?

Oh ! Fais pas
chier Maurice :
'reste encore un
numéro !

Et pendant ce temps là... à la cafet'

EPIE FAIL

Toutes ces tactiques de bouclage que vous ne réutiliserez pas l'an prochain...

Jouer au frisbee avec un couvercle de boîte Haribo. Non, mais *Keskon Attend*, vous avez vraiment cru que ça vous donnerait de l'inspiration ?

Susurrer « un movimiento sexy, así, así » aux autres membres de votre rédaction. Ils ont tenté à l' *ADN*, moi ça m'a inspirée.

Crier « alors, c'est résolu ? Alors, c'est résolu ? Alors, c'est résolu ? ». Testé et désapprouvé par le *Vilain Petit Canard*.

« Laisser son cerveau » (sic). Bien essayé le *Monde de Léo*... mais non, l'orga a suffisamment à faire avec ceux qu'elle paume spontanément.

Soudoyer l'orga. Y a des malins à l' *Autruche*.

Boucler. Ben ouais, avec un peu d'organisation et un quintal de pilules « Soma » qui rendent heureux et docile, on peut boucler à 06h39. Big up le *Brèves News World*.

La Sommelière



DU RAB' POUR LES MINABLES

Un coup de jingle ! Non, deux fois ce jingle, alors que l' équipe de *L'addition* est encore et toujours secouée par les vibrations de l' ampli ! On n' attend qu' une chose : ça y est, c' est fini ! Vous allez rendre votre canard une fois le compte-à-rebours terminé. Sauf qu' il fallait que cette satanée animation vous rajoute une heure supplémentaire. Ils ont cédé à la pression alors que nous, nous en sommes au neuvième numéro au même moment où vos publications seront entre les mains du jury. Mais comme en plus, le rab' est attendu par une majorité de participants, on ne peut même plus se foutre de vous. Pff...

Le commis

L'Addition, un beau ramassis de couillons !

LES VDM D'EXPRESSO

Lucas a dit "pause pipi" pendant mon discours... VDM

Simon V - Président

On s'est rendu compte qu'on n'avait pas d'encre dans l'imprimante en arrivant hier. VDM

Manon - Controverses

L'année dernière, j'étais pas là. VDM

Nina

L'an dernier j'ai passé 8h à l'hôpital parce que j'ai oublié de boire et de manger. VDM

Lise - L'autruche

C'est seulement mon premier Ex presso. VDM

Vincent - Controverses

CECI EST UNE DEVOLUTION

Une fois n'est pas coutume, le GT sujet vous en a encore refilé un foireux. Top 5 des Unes géantes que le JED aurait pu faire s'il n'avait pas eu la flemme.

1) Le classique : le printemps arabe, avec les bourgeons qui éclatent, et les manifestants qui explosent.

2) L'antique : 1789, la brioche, Louis XVI, Marie-Antoinette et Carla Bruni.

3) Le à-côté de la plaque : La révolution industrielle. Pourquoi pas? Ah non, raté. Dommage.

4) L'Expresso : La révolution des participants. Olivier Bourhis et Marie Laroche avec une fourche dans le derrière.

5) Le gagné : La réplique de Steve Jobs dans les Guignols de l'info. Parce qu'on aime pas Apple, pour faire chier le maquettiste.

Le plongeur

VENDETTA

Vous aurez sûrement entendu la ridicule prestation du GT photo, qui déclarait ne pas vouloir être associé au JED. Manoeuvre pitoyable de jaloux probablement trop mauvais pour écrire des textes potables. C'est vrai que c'est difficile d'appuyer sur un bouton, de trouver une petite légende et d'imprimer. Et en plus ils se permettent de parodier notre nom. Vraiment aucune imagination, pour un égo aussi développé. Ce qu'ils oublient, c'est qu'en plus de photos, nous, on a du texte... et quel texte !

Le Plongeur

ILS ONT KIFFÉ LE JED



LE JED C'EST...

7 membres SUR-SEXY ! OVER SEX APPEAL !

10 numéros sur Expresso (bientôt)

12L de café en une nuit

une parution toutes les 1h30

1 ordi par personne parce qu'on a la classe

1 maquettiste qui va se coucher et nous abandonne

1 rédac'chef adulé, meneur d'hommes exceptionnel

277 fans

49 fautes de frappe

l'addition est une publication de l'Association Jets d'encre, réalisée à l'occasion de la 7ème édition du festival Expresso

Expresso

Le journal de la presse d'initiative

Directeur de publication : Simon VAN-

DENBUNDER

Rédaction en chef : Romain DAUTREY

Rédaction : Romain DAUTREY, Anna

LENTZNER, Anthony YONNET, Michael

ROUSSEL, Juliette EZDRA, Laure ARNAUD, Edouard DANIEL

Photos : le GT photo mais on les aime de moins en moins...

Tirage : 100 exemplaires - imprimerie spéciale

Jets d'encre 20 ans
Association nationale pour la promotion
et la défense de la presse d'initiative jeune

Avec ou sans moyens, mais toujours avec la rage et le plaisir de s'exprimer, les jeunes prennent la parole et créent des journaux au collège, au lycée ou à la fac, dans leur quartier ou leur ville.

Association indépendante de journalistes jeunes réunis pour défendre leur liberté d'expression, Jets d'encre veut apporter conseils et aide à ceux qui le souhaitent, favorise les échanges entre journaux et mène une réflexion déontologique avec son réseau autour de la « Charte des journalistes jeunes » et de la Carte de presse jeune qu'elle édite.