

Toutes les deux heures, toute la journée, toute la nuit

Le Journal En Direct  
d'Expresso 2004



Donnez du  
pouvoir :  
Informez !

**N° 6**

rattaché  
au n°1344  
de «La Fenêtre»

**samedi 8 mai 2004 à**

**Ils l'ont eu !**

**Edito**

# L'agression !

*C'est un acte lâche, inhumain qu'à subit Olivier Bourhis, l'un des valeureux coordinateurs.*

*Alors qu'il prenait un repos bien mérité sur la scène d'expresso, un groupe extrémiste a lâchement profité du sommeil du juste pour commettre acte effroyable : le «saucissonner comme un saucisson» a rapporté un témoin.*



**sans sommation**

**Exclusif en page 4 :  
L'explication de la terrible  
tragédie**





Le JED<sup>1</sup> d'EXPRESSO 2004<sup>2</sup> est en réalité<sup>3</sup> réalisé par une partie<sup>4</sup> de l'équipe de La Fenêtre<sup>5</sup>.

**La rédaction:**

**Marion Simon** ([marion.simon@la-fenetre.com](mailto:marion.simon@la-fenetre.com)), **Olivier Lance** : ([olivier.lance@la-fenetre.com](mailto:olivier.lance@la-fenetre.com)), - **Agnès Chevereau** ([agnes.chevereau@la-fenetre.com](mailto:agnes.chevereau@la-fenetre.com)), **Hélène Pichon** ([helene.pichon@la-fenetre.com](mailto:helene.pichon@la-fenetre.com))<sup>6</sup>

**Laurent Bellin, Benjamin Bertiau, Pierre-Olivier Chacun, Matthieu Coutaud, Emmanuel Gaury, Jean Benoît Moingt, Hélène Signoret**<sup>7</sup>

**Jean Philippe Brayé, David Colbeau Justin, Yves-Edouard Levéry et Arnaud Levéry.**<sup>8</sup>

**Mélanie Durand, Chloé Fuselier, Marguerite Nebelstein**<sup>9</sup>

**Directeur de publication**<sup>10</sup> : **Olivier Boyer**

<sup>1</sup> - le JED, c'est le journal en direct, cela n'est pas tout à fait vrai puisque le n°0 a été réalisé avant... C'est donc un premier mensonge. mais bon nous vous garantissons que 95% des articles, dessins et photos des 8 numéros suivant et des deux «gros» numéros de La Fenêtre (16 pages au moins) qui paraîtront dans la nuit de samedi à dimanche et dimanche seront du vrai direct.

<sup>2</sup> - A la Fenêtre et à Laka Fetièrre on est optimiste donc nous estimons que si il existe un expresso 2004, il existera un expresso 2005, 2006, etc.

<sup>3</sup> - Mais qu'est ce que la réalité ? Hein ? Vous m'en ferez 150 mots.

<sup>4</sup> - parce que on allait pas tous venir nous sommes plus de 600. Parce qu'à La Fenêtre, un élève qui a écrit au moins une fois pour le journal même pour le démonter, c'est un ami.

<sup>5</sup> - Allez hop, un petit discours officiel : «La Fenêtre est éditée par le Foyer-socio-éducatif Notre-Dame-La-Riche, 30 rue Delpérier - BP5813 - 37058 Tours cedex - tél 02 47 36 32 00 - fax : 02 47 38 79 74 LF est un journal de débat ouvert à tous. Ce journal existe depuis le 25 mars 1996. La Fenêtre a été désigné Meilleur journal lycéen en 1997 et en 2003. Elle a obtenu un trophée au Forum National de l'Enseignement Catholique en 1998 et un Net d'or régional pour son site internet par France Télécom en 1999.» n°ISSN : 1297-7462

<sup>6</sup> - Là ce sont les 4 responsables de la rédaction (pour être responsable il faut avoir un an de «bouteille» dans LF et être «parrainé» par les responsables de la rédac en place. Une autre condition est d'avoir le «LF spirit»La Fenêtre, comme tout le monde le sait est une secte.

<sup>7</sup> - les noms précédents sont des membres de comité de rédac de LF. Pour être membre du comité de rédaction il faut accepter de bosser comme un âne toute l'année. Si on bosse bien, les responsables de la rédac peuvent se gargariser de la qualité de «leur» journal. Certains membres du comité deviennent responsables (un jour) voir le point n°6

<sup>8</sup> - Là vous avez 4 «anciens», il s'agit de responsables de la rédac de LF dans les années 1996 à 2000. Ils sentent un peu la poussière et se croient toujours drôle.

<sup>9</sup> - Trois membres de la rédaction qui voulaient venir mais qui n'ont pas pu elles pleurent à Tours.

<sup>10</sup> - Lui, on l'a amené pour travailler à la photocopieuse.

**Le JED<sup>1</sup> d'EXPRESSO 2004<sup>2</sup> est imprimé par nos soins au gymnase des Iris à Villeurbane. Retrouvez ces numéros dès le début de la semaine prochaine sur le site La Fenêtre : [www.la-fenetre.com](http://www.la-fenetre.com)**

## BN et ses petits amis



Il va de soi que Blanche-Neige est une des oeuvres cinématographiques les plus riches existant dans ma cassetothèque, et nul doute n'est possible sur la qualité débordante de ses extraits. Pourtant, chers lecteurs, je fais preuve aujourd'hui de favoritisme (preuve indéniable de mon humanité) en élevant une séquence au-dessus de toutes les autres. Mais quelle est donc cette séquence-mystère, me direz-vous d'une seule et même voix

enthousiaste. Qu'a-t-elle de plus que les autres ? J'avais cinq ans lorsque je l'ai découverte. BN est le premier film que je sois allée voir au cinéma, vous comprendrez donc (et excuserez) son impact psychologique profond sur ma fragile petite âme. BN, adoptée depuis peu par les sept nains fait le ménage et tout et tout (elle s'est faite avoir sur toute la ligne) dans leur chaumière. Notons que "et tout et tout" comprend entre autres la cuisine. En effet, BN est justement en train de confectionner une magnifique tourte.

Youpi, ses amis les oiseaux sont aussi de la partie ! Ils volètent gaiement autour d'elle, et soudain, oh magie, posent leurs papattes sur le rebord du moule et y laissent leurs délicates petites empreintes. Ô merveille de la Nature, encore plus merveilleuse lorsque les bestioles à plumes s'emparent d'un morceau de pâte et le déposent avec tendresse sur notre bien-aimée tourte. BN, elle, pendant ce tps, s'est tournée les pouces. Comme quoi, on exploite toujours plus faible que soi. Hélène Pichon

## Scoobidoo Episode V : Le décryptage de l'indice



Alors que nos deux compères commençaient à peine l'enquête, ils tombèrent sur l'indice, le THE indice. L'inscription légendant le fromage écrasé : "Le camembert californien vaincra". Scoobidoo, fin limier qu'il était, imagina toutes les hypothèses. "Woouoooo Samyyy, c'est compliqué tout ça, mais j'ai ma pe-

tite idée, bidoubidou ! Ce doit être le FLCC, le Front de Libération du Camembert Californien, oui son organisation secrète, basée aux USA a pour but ultime la suprématie de leur camembert. Je crois d'ailleurs que leur chef est un camembert de deux ans d'âge resté à l'air. Scoobidoooo". N'avançant plus dans l'enquête, ils décidèrent de mener une investigation

dans le gymnase entier. La première étape : les toilettes. Dès l'entrée, Scoobidoo est effrayé. "Woouooooou, Samyyy, j'ai peur !" Il se jette dans les bras de Samy et claque des dents... "tac tac tac". Une ombre surgit ! Scoobidoo va-t-il une nouvelle fois fuir face à l'adversité ? Suite au prochain épisode !

Benjamin Bertiau

## Scoobidoo Episode VI : La course poursuite

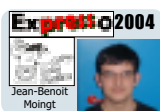


Samy et Scoobidoo sont à l'entrée des toilettes, une ombre surgit. Scoobidoo se jette alors immédiatement dans les bras de son ami, "Woouoooo Samyyy, j'ai peur", "Samyyy, Samyyy". L'ombre avance, puis l'on découvre enfin le visage de l'homme (enfin presque), c'est l'homme masqué (nous pourrions connaître son identité mais un masque noir, ma foi très jolie d'ailleurs, nous en empêche). Plus rapide que son ombre, Scoobidoo s'en-

fuit sans hésitation, délaissant totalement son ami Samy, se retrouvant face à face avec le mystérieux homme masqué. Mais l'homme ne semble pas intéressé par Samy. Il décide alors de poursuivre Scoobidoo qui avait pris la poudre d'escampette quelques minutes plutôt. Une course poursuite infernal s'en suivit. Scoobidoo courait de stand en stand, sautait, bondissait pour mieux éviter les pauvres candidats (la rédaction du Dazibao en subit les frais). "Scoobidooobidoooo". L'agilité de scoobidoo pour fuir l'ennemi est d'ailleurs re-

marquable, redoublant de gri-gri, de roulé-boulé. "Scoobidooobidoooo". Mais son poursuivant le suivait d'un pas, ne reculant devant rien pour se frayer un chemin. C'est alors que Vincent, co-organisateur principal, les stopa net, et leur infligea une claque. Nous découvrons alors que l'homme masqué n'était qu'un imposteur. L'enquête n'avançait toujours pas. Scoobidoo se remettra t-il de sa claque? Cour t-il plus vite qu'un guépard lorsqu'il fuit? suite au prochain épisode. Benjamin Bertiau

## Bande de feignasses !



Tout à l'heure, tandis que votre équipe JED adoré travaillait avec amour pour vous, quelques jeunes adolescents rebelles ont pénétré et semé le trouble dans notre jardin secret. Scandant

à tue-tête le classique : "L'orga est fatigué !" auquel il est vrai, la réponse à été plus que timide.

Cependant, il est compréhensible et acceptable que vos courageux reporters soient fort occupés à élaborer votre JED préféré et

n'aient que peu de temps pour riposter à des actions tant ridicules que pathétiques.

De plus, il me semble que vous faites de moins en moins de bruit ces derniers temps. Il n'est pourtant que 2 heures du mat' ! Seriez vous fatigué ? Ce

ne serait pas étonnant pour de jeunes frêles comme vous. Pour conclure, permettez moi de vous rappeler qu'une salle de repos est à votre disposition si besoin est (ce dont je ne doute pas).

Jean-Benoit Moingt

## Non ! Je ne regrette rien



Embarqué par hasard à bord du navire Expresso, rien ne me fut épargné ! Du rasage des épaulettes à la bastonade par le vigile, sans parler des deux nuits blanches, du café renversé sur moi, de la faim, du froid et du

service toilettes à minuit, de la promiscuité avec des vikings sauvages aux peaux mal tanées, du T-shirt moulant jaune cocu avec marqué "Chloé" dans le dos qu'on m'a forcé à porter...

Et pourtant, quand ces deux tonnes cube de honte devraient m'inciter

à me terroriser dans les plus profondes abysses des entrailles du claudiquant, c'est néanmoins la tête haute que je regagnerai mon ithaque ligurienne car "heureux qui comme Ulysse a fait un long voyage". Arborant fièrement mes cicatrices et mutilations, je suis sûr

d'impressionner de retour dans ma terre, les jeunes hommes en mal d'aventure.

On me dit "stop ! trop c'est trop", alors arrive le point final prématuré de cette plainte du chevalier malmené.

Arnaud Levéry

## La nuit tous les chats sont gris



Alors que d'ame ténèbre enserre de sa douce étreinte les alentours villeurbannais, la gymnase des Iris continue à vibrer d'une intense effervescence. Tous sont en effet présents pour ajuster leur rhétorique et exercer

leur redoutable verve afin de perpétuer une tradition séculaire : écrire tout haut ce qu'on pense tout bas. Débattre, ou remplir des colonnes, pousser un coup de gueule, tous les prétexte sont bons pour mettre son grain de sucre (c'est le seul jeu de mot potable que

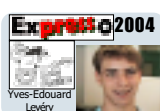
j'aie trouvé alors que celui qui n'a jamais péché me jette la première pierre) à la construction de leur édifice rédactionnel.

Pour ce faire, ils sont encadrés par une fine équipe de GO prêts à les soutenir dans cette rude tâche que constitue la parution d'un

journal. C'est ainsi que l'exercice de la liberté d'expression nous a réunis et qu'il nous fait chanter d'une seule et même voix : "retiens la nuit, qu'elle devienne éternelle" (il fallait bien que j'écrive une phrase en rapport avec le titre...)

JPB

## La morale bien tempérée



Bonne nuit à vous joyeux lecteurs. Je profite de l'audience exceptionnelle d'aujourd'hui pour vous transmettre un message qui, il me semble, est essentiel. Petit à petit, j'apprends à vous connaître et, veuillez m'en excuser, je remarque horrifié que bon nombre d'entre vous

font preuve d'une désinvolture sans borne. Je m'explique, la fougue de votre jeunesse vous entraîne trop souvent à donner un avis sur des sujets (politique, économie et j'en passe) qui vous sont étrangers ou au mieux peu familiers. Vous abordez des questions complexes avec une approche unicausale. La définition de ce fait, simplifier un

problème à l'extrême afin de justifier un point de vue partial, c'est la démagogie. Cette même démagogie qui est, sans aucun doute, le premier ennemi de la démocratie et donc de la liberté d'expression dont vous êtes ce soir les garants.

Je vous laisse conclure seuls cette réflexion, à vous tous merci, YEL

### La rubrique de : La pensée de la nuit...

«Hitler avait une moustache car ça faisait führer (fureur).» Romain Bourreau



## Expériences débiles



Cécile et sa bande de potes ne manquent pas d'idées. Tout bon membre d'organisation, doit se poser des questions existentielles, comme par exemple "De combien arrive-t-on à s'enfoncer une banane avec la peau dans la bouche?". Ils ont testé cette expérience pour vous, avec pour seules règles l'interdiction formelle de vomir ou de

s'étouffer et pas le droit de s'aider des pieds. Résultat, le grand gagnant de ce magnifique test est le bienheureux Beun qui réussit (au grand étonnement de tous) à réaliser le score quasi-incroyable de 12.2 cm. Sans vous détailler le classement, signalons tout de même que 2 losers dont nous tairons le nom (Iero et Marie pour ne pas les citer) ont réussi 7.8 cm : y en a qui sont limités. Dans la série on avale

n'importe quoi Marie est plutôt forte, elle a mangé un sablé coco à la moutarde, et même plus qu'une bouchée, elle a fini tout le gâteau et a conclu par un "C'est pas degeu", et Cécile de répondre "T'es trop une folle". Et puisque le paquet de sablé coco était sorti, autant continuer : Beun a voulu essayer le sablé coco flambé au rhum. Observation : "Ca noircit sur le dessus", "avec imbibation du rhum et le flambage,

ca tombe en miettes". Conclusion du testeur : "C'est un truc de ouf", et les autres de proposer "Pour que ce soit meilleur, il faudrait le couper avec du whisky". Aussitôt dit, aussitôt fait, et voilà Iero qui goutait ça, apparemment, "c'est super bon", l'enthousiasme était flagrant, il en a même repris! Et ils n'ont pas fini, suite au prochain numéro...

Agnes Chevereau

## Le Clandestin



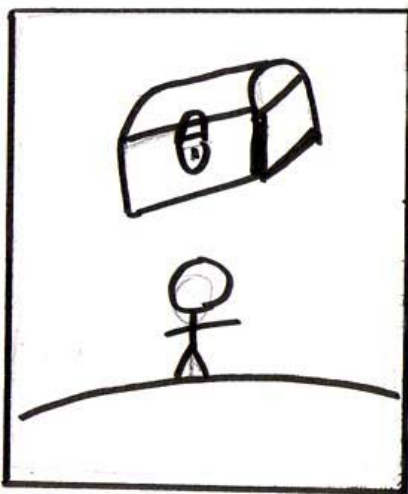
Ayant interrogé un informateur dont je tairai le nom et après une

investigation résultant de cet interrogatoire j'ai découvert qu'un clandestin s'était glissé au travers de la sécurité et circulait libre-

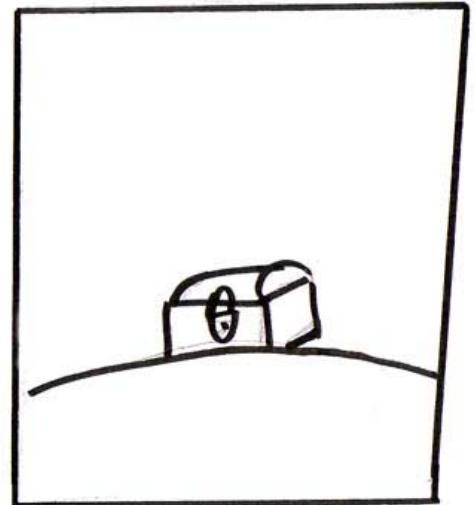
ment dans le village d'expresso. Apparemment, ce serait un fou qui se prendrait pour un super héros, voulant protéger les

"expressiens". De plus amples informations vous seront divulguées au fur et à mesure que mon enquête avancera...

Pierre-Olivier Chacun



Chers lecteurs,  
pour ménager vos émotions  
nous avons préféré  
couper cette scène au  
montage.



# L'agression !

## toutes les réponses à vos questions

Après quelques intenses minutes d'investigations le JED ne redoutant aucune pression a retrouvé les coupables. Il s'agit de l'équipe de rédaction «L'oeil du dragon». Le mobile du crime était clair : Olivier était l'ancien rédacteur en chef de leur journal. Néanmoins n'ayez crainte la victime traumatisée a eu le temps de s'en remettre et a fait subir

de gros sévices à ses agresseurs comme ceux-ci nous l'ont confié. De plus, un des membres de l'Oeil du Dragon a proféré une phrase obscure «A bas l'organisation». Nous avons eu des détails exclusifs de la façon dont le plan a été élaboré : l'oeil du Dragon est allé demander l'aide de Miss Luxure de Zéro de

Conduite. Celle-ci abusant de son charme a voulu attirer Olivier dans un piège. Il a mordu à l'hameçon et il est arrivé ce qu'il est arrivé. L'exemple parfait de préméditation et de complicité interédactionnelle édifiante...

FXB et DCJ

