

# n° 2

Samedi 22 Avril, 19h

Le Journal En Direct  
d'Expresso 2006

Toutes les trois heures,  
Toute la journée,  
Toute la nuit

rattaché  
au n°1650  
de «La Fenêtre»

La Fenêtre

le premier et unique quotidien lycéen français

ISSN : 1297-7462

l'année scolaire  
www.la-fenetre.ac/lyceum.com



## Menu

- Edito
- Qu'est ce qui se passe ?
- A vos marques, prêts, feu, partez!

## Edito

### La Fenêtre

le seul et unique quotidien lycéen

## Ouverture d'Expresso



Carole Maltête



Mélanie Durand



S'est tenu sur cette ouverture un petit discours d'Armand, agrémenté d'interventions diverses : discours de Clémentine Autain, lecture de la lettre de Gilles de Robien et remerciements aux participants ainsi qu'aux sponsors. S'en est suivie la présentation de l'animation par Jeronimo, puis l'élection des jurys. Et là, premier happening par une foule en folie de diverses contrées, sous l'initiative de de Métro Boulot Expresso, avec la participation d'un bon nombre de Confitures. Ceci étant fait, Angela, dite le côté obscur (Dark Vador) pour nous rappeler les consignes de sécurité. Puis, petit speech de nous mêmes.

Enfin, lancement à proprement parlé du premier sujet. Vous voyez l'ambiance qui vous attend. Vous bouillonnez déjà dans une effervescence digne d'une vitamine C.

**K-roll  
Manie**





## Rédaction

Le JED<sup>1</sup> d'EXPRESSO 2006<sup>2</sup> est en réalité<sup>3</sup> réalisé par une partie<sup>4</sup> de l'équipe de La Fenêtre<sup>5</sup>.

La rédaction:

Pierre-Olivier Chacun (POC), Mélanie Durand (manie), Marguerite Nebesztein<sup>6</sup> (mibane, MN)

Romain Beauvais, Sebastien Chesneau (Le Pêcheur), David Coudriau, Benjamin Fontenas (Fleby), Carole Maltête<sup>7</sup> (Kroll)

Nordine Merniz<sup>8</sup> (NMZ)

Eve-Cécile Cotton, Sarah Deliege, Marion Pacouil<sup>9</sup>.

Hélène Signoret, Arthur Pellefigues<sup>10</sup>

Le logo de Laka Fetièrre a été réalisé par Chloé Fusellier

<sup>1</sup> - le JED, c'est le journal en direct, cela n'est pas tout à fait puisque le n°0 a été réalisé avant... C'est donc un premier mensonge, mais bon nous vous garantissons que 95% des articles, dessins et photos des 7 numéros suivant qui paraîtront dans la nuit de samedi à dimanche et dimanche seront du vrai direct.

<sup>2</sup> - A la Fenêtre et à Laka Fetièrre on est optimiste donc nous estimons que si il y a déjà eu existe un expresso 2004, qu'il y a un expresso 2006, il existera un expresso 2008, 2010, etc.

<sup>3</sup> - Mais qu'est ce que la réalité ? Hein ? Vous m'en ferez 150 mots.

<sup>4</sup> - parce que on allait pas tous venir nous sommes plus de 600. Parce qu'à La Fenêtre, un élève qui écrit au moins une fois pour le journa, même pour le démonter, c'est un ami.

<sup>5</sup> - Allez hop, un petit discours officiel : «La Fenêtre est éditée par le Foyer-socio-éducatif Notre-Dame-La-Riche, 30 rue Delpérier - BP5813 - 37058 Tours cedex - tél 02 47 36 32 00 - fax : 02 47 38 79 74

LF est un journal de débat ouvert à tous. Ce journal existe depuis le 25 mars 1996. La Fenêtre a été désigné Meilleur journal lycéen en 1997 et en 2003. Elle a obtenu un trophée au Forum National de l'Enseignement Catholique en 1998 et un Net d'or régional pour son site internet par France Télécom en 1999.» n°ISSN : 1297-7462

<sup>6</sup> - Là ce sont les 4 responsables de la rédaction (pour être responsable il faut avoir un an de «bouteille» dans LF et être «parrainé» par les responsables de la rédac en place). La Fenêtre, comme tout le monde le sait est une secte.

<sup>7</sup> - les noms précédents sont des membres du comité de rédaction de LF. Pour être membre du comité de rédaction il faut accepter de bosser comme un âne toute l'année. Si on bosse bien, les responsables de la rédac peuvent se gargariser de la qualité de «leur» journal. Certains membres du comité deviennent responsables (un jour) voir le point n°6

<sup>8</sup> - Là vous avez le dessinateur de LF. On a été obligé de le rémunérer pour qu'il vienne alors on en a pris qu'un... On est pas riche à LF...

<sup>9</sup> - Eux c'est les petites nouveaux qu'on emmène à expresso pour qu'ils comprennent le principe LF et qu'ils nous fassent du café, des larbins en gros...

<sup>10</sup> - Les membres de la rédaction qui voulaient venir mais qui n'ont pas pu, ils pleurent à Tours.

Le JED<sup>1</sup> d'EXPRESSO 2006<sup>2</sup> est imprimé par nos soins au gymnase Louis Lumière, porte de Bagnolet à Paris.

Retrouvez ces numéros des la rentrée sur le site de La Fenêtre : <http://la-fenetre.actifforum.com>

## Tour de salle (Nasdrovie!)



Débarquement des participants, installation, décors en tous genre, bref le café se moude. C'est l'ébullition dans Laka Fetièrre.

J'aime. Que dire de plus, si ce n'est que ça promet de fusionner... (aucun sous entendu derrière cette phrase...).

Confitures, Nutella, ou rillettes, c'est gentil de partager! N'oubliez pas Laka Fetièrre... qui ne fournit pas le café! Non non, le café c'est à la cafétéria.

Nous on est tout(es...) à vous, toute la nuit! Nous testons massages et papouilles en tout genre (enfin presque, il y a des limites à la sexualité!). Well it is just to tell you good luck and have fun... Si teneis problemas para traducir, podeis venir a Laka Fetièrre... Dzien cuye bardzo

Manie et K-roll

## Just Married ou presque...

14h40, le s c o o p tombe ! 68% de célibataires à la température esr de 23°C. Les organisateurs attendent un pic à 37°C ( 3 7 représentés !). <<Sinon on ne serait pas là !>> Expresso se transforme en meetic.fr, en agence matrimoniale performante. La salle commence déjà à s'enflammer et toutes les techniques sont prévues, du plus efficaces aux complètement bido. NDLR proposent des tartines de Nutella. Cet ingrédient qui est particulièrement sensuel et aphrodisiaque. Le pain l'accompagnant étant particulièrement... dégueulasse. D'autres préfèrent se travestir et ils abordent notre dessinateur vedette pour poser avec lui. Enfin la technique de l'emprisonnement du regard est également pratiquée avec des corps dénudés (bikini, maillot de bain deux pièces, torse nu).

Un autre sondage sera réalisé à la fin d'Expresso. Y aura-t-il des changements...?

Romain Beauvais  
Benjamin Fontenas  
Sébastien Chesneau

68% DE CELIBATAIRES À EXPRESSO...



## En bref



17h00: Et oui toutes les filles ont répondu à l'appel de Nor D'1! Séance photo garantie... Si vous êtes célibataire n'hésitez pas lui l'est!!!



17h05: Accouchement en direct de Thibault, membre de l'équipe Dazibao!



17h10: La carotte pour la marmotte, du bio pour Dazibao

## Le club des quatre.

### Laka Fetièrre



Benjamin Fontenas



Ici je voudrais vous parler de quatre amis qui font partis de La Fenêtre : Pierre-Olivier, Romain, Sébastien et moi même.

Nous sommes venus à Expresso pour délirer et partager des moments merveilleux ! Pour résumer notre choix de vie il suffit de dire où nous avons préparé ce festival tant attendu... dans un café ! Et oui le lieu de rendez vous habituel de nos quatre gredins.

C'est donc demis à la main que nous avons décidé des surprises qui seraient organisées dans votre Journal En Direct. Le nombre d'idées que nous avons eu pour faire de Laka Fetièrre un JED pleins d'émotions et de rires équivaut au nombre de bulles dans notre pression.

Tous les quatre nous nous connaissons depuis quelque temps déjà ! Mais cette année le défi La Fenêtre nous a vraiment rassemblé et l'apogée de cette année est bien

l'évènement de ce week-end.

Dans ce club des quatre il y a Pierre-Olivier, en quelle que sorte le leader. Leader parce qu'il a acquis dans La Fenêtre une grande expérience ponctuée il y a deux ans par la participation à Expresso (déjà avec Laka Fetièrre en JED...). Puis il y a les trois autres qui suivent derrière toujours prêt à saisir la moindre occasion pour faire une boutade ("boutade" est un mot féminin tourangeau du XXIème siècle qui a pour signification "bêtises"...en un peu plus fort...) ! Il y a Sébastien "le peace and love", Benjamin "le surexcité" et Romain "le romantique incompris".

Ce quatuor infernal vient à Expresso plein d'ambitions pour mettre l'ambiance et faire du JED un journal proche de vous. Ce club des quatre mélangé aux autres membres de Laka Fetièrre tous aussi déchaînés devraient faire un fabuleux cocktail enflammé pour un marathon déjanté !!!

**Benjamin Fontenas (Fleby)**

## POTINADE

### Potins en vrac :

Premièrement Michou est célibataire. Et oui nous sommes heureux de vous annoncer que vos rêves mesdemoiselles et messieurs sont légitimes ! Notre cher Mickael national est à louer !

C'est Olivier Bourrhis qui a fait les t-shirt ORGA (OB fée du logis et du repassage) avec ses petites mains et tout...

... Il n'en n'a raté qu'un, bravo à lui. Malheureusement pour Angela il s'agit du sien... (vengeance personnel ? acte manqué comme dirait mon prof de philo ?)

Agnès aurait eu une aventure avec Jeronimo pendant expresso 2004. A l'époque monsieur était candidat et Madame faisait partie de l'équipe du JED. Elle aurait abusé de son statut pour pervertir notre cher Jero.

## LF Spirit

### LF-Spirit



Mélanie Durand



Les joyeux drilles qui vont vous organiser et vous encadrer et vous aider et caetera n'en sont pas arrivés là par hasard. Non pas qu'ils aient tué des dragons ou combattus d'horribles lézards à quatre têtes, ils ont simplement travaillé pour La Fenêtre, ce qui, en principe, confère un certain esprit, une certaine approche des choses, plus communément appelé chez nous le LF Sprit. Son sens est très difficile à cerner quand on ne connaît pas LF dans son ensemble. C'est à dire son passé, ses actions, son

contenu, les gens qui l'ont fondée, les gens qui y sont passés... Son directeur de publication !!! En dix ans, LF a connus des hauts et des bas, et des bas et parfois des hauts. Mais c'est avec fierté qu'elle trouve solution à tout et qu'elle surmonte les périodes difficiles.

Tout ceci se retransmet dans le LF Spirit. En fait, LF a une devise : "c'est impossible, donc LF le fait". Voilà qui résume assez bien l'esprit de challenge qui règne chez nous.

Tout ceci pour vous expliquer l'esprit général de notre enclave tourangelles !!

**Mélanie Durand (Manie)**

## Pause café



Carole Maltête



### Pause café.

C'est un surnom qui me vient à l'idée pour désigner cet endroit appelé communément confessionnal. Si vous ne le connaissez pas encore je vais vous mettre au parfum. Vous avez certainement tous repéré dès votre arrivée ces endroits merveilleux que l'on appelle toilettes. Il porte aussi le nom de WC, cabinets ou encore sur un ton plus vulgaire, chiottes. Et bien si une envie pressante vous prend, et que vous vous surprérez à divaguer dans cet endroit insolite, vous pourriez, en vous attardant un peu, ouvrant quelques portes, tomber par hasard sur Le Confessionnal. Je ne vous

décrivez pas l'endroit, c'est une expérience à voir de ses propres yeux !

Pourquoi un confessionnal direz vous ? Je suis sûre que vous avez tous vu un jour dans votre vie un épisode de Loft Story ! Si oui, vous connaissez donc le principe du confessionnal. Sinon, je vous en explique rapidement le principe. C'est un endroit où vous pouvez aller vous confesser (comme quand vous faites cathéchisme). Vous êtes assis, face à une caméra, et là vous pouvez vous lâcher sans aucun remord. De plus, les conditions, sont merveilleuses : vous, seul, face à une caméra, assis sur une cuvette de WC, je vous laisse imaginer la suite...

**K-roll**

# Interview de Clémentine Autain adjointe au maire de Paris chargée de la jeunesse



Marguerite Nebelsztein



**Avez-vous plus jeune fais partie**

## d'un journal?

Non mais maintenant je suis directrice du journal Regard qui est un mensuel de 80 pages et qui sort en kiosque dans toute la France. Il est proche de la gauche antilibérale.

## Si vous étiez secrétaire générale du parti vous feriez quoi pour la presse jeune?

Soutenir Jet d'Encre pour mieux structurer la presse lycéenne. Les pouvoirs politiques soutiennent la presse lycéenne mais on ne peut pas tout faire, l'initiative doit aussi venir d'eux. (NDLR: on ne peut

pas les obliger...) On doit leur donner les moyens et surtout garantir l'info sur la circulaire qui concerne la presse jeune, qui n'est pas assez connue.

Le centre d'information et de documentation des jeunes (CIDJ) va fermer son imprimerie. L'idée serait d'ouvrir cette imprimerie aux jeunes. Il faut donner des moyens matériels aux équipes de journalistes. L'expérience journalistique est quelque chose qui marque l'accès à la citoyenneté et qui est une expérience en tant que citoyen. Le regard jeune aide l'ensemble de la société à comprendre le monde contemporain.

Des ateliers sont organisés avec notamment des jeunes de Bobigny. C'est ateliers

sont une initiation aux techniques journalistiques pour des jeunes qui ne se dirigeront pas forcément vers le métier de journaliste. Le but est de le développer sur l'ensemble de la France. Cette «école» n'est pas une école de journalisme formatée.

*Je me permet de réagir par rapport à tout ce qui à été dit. Tout d'abord sur le discours d'ouverture de Clémentine Autain. J'aimerais lui dire si jamais elle lit cet article que sans vouloir forcément donner mon avis sur la question car là n'est pas le débat mais, tout les jeunes ne sont pas descendus dans la rue; sont discours n'était pas d'une objectivité totale, très*

*politisée au goût de certain de l'équipe. Tous les jeunes n'étaient pas contre le CPE et les pro n'ont pas forcément eu l'occasion, en-dehors de «vieux c\*\*», de s'exprimer. On a cherché à les faire taire je ne sais pas pourquoi mais la presse n'a pas jouée son rôle d'informateur, elle a encore une fois essayé de montrer seulement le spectaculaire.*

*Deuxièmement pour aller au bout de l'idée de ces ateliers, pourquoi ne pas faire le forcing auprès de journaux comme le monde ou Libé pour créer une brèche dans laquelle la presse jeune pourrait s'intégrer. J'apprends durant cette interview que l'Humanité le fait une fois par semaine.*

**Marguerite Nebelsztein**

## Douze nuit !



Sébastien Chesneau



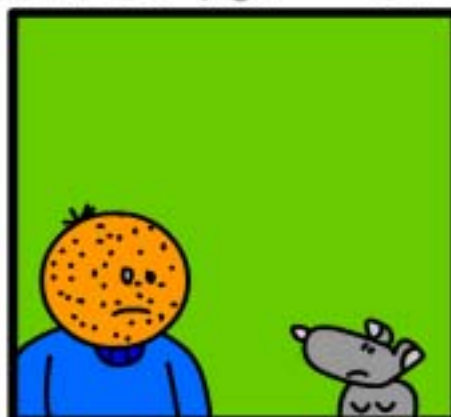
Quelle fut la réaction de jeunes compères lors de l'annonce de leur participation à Expresso ?

-« Vous serez 12 à réalisez le JED »

-« Mais nous serons plus...ou moins... » semblait-il dire. Le chiffre 12 l'obsède, il nous obsède. L'armée de 12 singes, les 12 apôtres, le 12 (paix à son âme), une douzaine de saucissons, l'Aveyron, 12% d'alcool, les 12 travaux d'Astérix (ou d'Hercule).

Quelle fut, donc, la réaction des 12 membres de LF ? Il est angoissé, il est content, elle est contente donc va chez le coiffeur, elle se prend au jeu et elle parle (trop?), il montre sa science informatique, il écrit inlassablement, il comprend rien donc écoute du reggae, il dessine, elles apprécient. C'est ainsi que les 12 tourangeaux cessent d'étudier pour se rendre vers le centre mondial de la presse pour un week-end. Le temps d'une nuit le club des 12 va participer à une grande fête. Ils espèrent voir une population différente, ils espèrent rencontrer des collègues de tout horizon et bons vivants, ils espèrent réussir leur mission, ils espèrent...

## BANANA KETCHUP CREW



Nordine Merniz

