

n°0

Samedi 22 Avril, 16h

Le Journal En Direct
d'Expresso 2006

Toutes les trois heures,
Toute la journée,
Toute la nuit

rattaché
au n°1650
de «La Fenêtre»

La Fenêtre

le premier et unique quotidien lycéen français
ISSN : 1297-7462

l'annuaire scolaire
www.la-fenetre.acelforum.com



Menu

- Edito bienvenue
- Qu'est ce qui va se passer ?

Vous allez en chier...

Mais alors
Vraiment en chier...



Edito

La Fenêtre

le seul et unique quotidien lycéen



Benjamin Fontenas



Carole Maltête



Alors que vous pourriez vous dorer la pilule, faire trempette dans un jacuzzi, boire un cocktail en agréable compagnie, vous avez fait un choix... masochistes... à Paris en plus, cloîtrés en ermites

Mais Dans quelle Galère vous êtes vous embarqués ?

pendant 24 heures. A cela s'ajoute près de 300 pékins déjantés avec pour seul objectif faire naître en vous souffrance et folie. Eh oui, vous n'en sortirez pas indemnes ! Chantilly, mousse à raser, bombe lacrymo, chocolat en poudre, tomates, cocktails molotovs, oeufs et fusillades... Mais le pire, c'est que les membres de Laka Fetière étant fans des 2Be3 (surtout Marguerite !)

vous allez y avoir droit pendant tout le festival... Vous devez également savoir que lorsque Laka Fetière est en route, elle a tendance à déborder et elle s'échauffe rapidement. De plus, quand elle passe et repasse, les équipes trépassent. Et surtout, Laka Fetière surdosée en caféine provoque maux de têtes et tensions entre les membres de votre rédaction. C'est là que

vous vous dites "putain merde, j'ai pas pris la bonne décision, le festival est-il fait pour moi ?" Trop tard, le retour en arrière est impossible, vous vous êtes embarqués dans une galère, pilotée par Laka Fetière !! Sur ce, nous vous souhaitons tout le malheur du monde, et que personne ne vous tende la main.

Ben et K-roll



Rédaction

Le JED¹ d'EXPRESSO 2006² est en réalité³ réalisé par une partie⁴ de l'équipe de La Fenêtre⁵.

La rédaction:

Pierre-Olivier Chacun (POC), Mélanie Durand (manie), Marguerite Nebesztein⁶ (mibane, MN)

Romain Beauvais, Sebastien Chesneau (Le Pêcheur), David Coudriau, Benjamin Fontenas (Fleby), Carole Maltête⁷ (Kroll)

Nordine Merniz⁸ (NMZ)

Eve-Cécile Cotton, Sarah Deliege, Marion Pacouil⁹.

Hélène Signoret, Arthur Pellefigues¹⁰

Le logo de Laka Fetière a été réalisé par Chloé Fusellier

¹ - le JED, c'est le journal en direct, cela n'est pas tout à fait puisque le n°0 a été réalisé avant... C'est donc un premier mensonge, mais bon nous vous garantissons que 95% des articles, dessins et photos des 7 numéros suivant qui paraîtront dans la nuit de samedi à dimanche et dimanche seront du vrai direct.

² - A La Fenêtre et à Laka Fetière on est optimiste donc nous estimons que si il y a déjà eu existe un expresso 2004, qu'il y a un expresso 2006, il existera un expresso 2008, 2010, etc.

³ - Mais qu'est ce que la réalité ? Hein ? Vous m'en ferez 150 mots.

⁴ - parce que on allait pas tous venir nous sommes plus de 600. Parce qu'à La Fenêtre, un élève qui a écrit au moins une fois pour le journal, même pour le démonter, c'est un ami.

⁵ - Allez hop, un petit discours officiel : «La Fenêtre est éditée par le Foyer-socio-éducatif Notre-Dame-La-Riche, 30 rue Delpérier - BP5813 - 37058 Tours cedex - tél 02 47 36 32 00 - fax : 02 47 38 79 74

LF est un journal de débat ouvert à tous. Ce journal existe depuis le 25 mars 1996. La Fenêtre a été désigné Meilleur journal lycéen en 1997 et en 2003. Elle a obtenu un trophée au Forum National de l'Enseignement Catholique en 1998 et un Net d'or régional pour son site internet par France Télécom en 1999.» n°ISSN : 1297-7462

⁶ - Là ce sont les 4 responsables de la rédaction (pour être responsable il faut avoir un an de «bouteille» dans LF et être «parrainé» par les responsables de la rédac en place). La Fenêtre, comme tout le monde le sait est une secte.

⁷ - les noms précédents sont des membres du comité de rédac de LF. Pour être membre du comité de rédaction il faut accepter de bosser comme un âne toute l'année. Si on bosse bien, les responsables de la rédac peuvent se gargariser de la qualité de «leur» journal. Certains membres du comité deviennent responsables (un jour) voir le point n°6

⁸ - Là vous avez le dessinateur de LF. On a été obligé de le rémunérer pour qu'il vienne alors on en a pris qu'un... On est pas riche à LF...

⁹ - Eux c'est les petites nouvelles qu'on emmène à expresso pour qu'ils comprennent le principe LF et qu'ils nous fassent du café, des larbins en gros...

¹⁰ - Les membres de la rédaction qui voulaient venir mais qui n'ont pas pu, ils pleurent à Tours.

Le JED¹ d'EXPRESSO 2006² est imprimé par nos soins au gymnase Louis Lumière, porte de Bagnolet à Paris.

Retrouvez ces numéros des la rentrée sur le site de La Fenêtre : <http://la-fenetre.actifforum.com>

Expresso 2004

Expresso



Pierre-Olivier Chacun



Expresso 2004, souvenir souvenir. J'y étais

et franchement ça fait plaisir de retrouver l'ambiance et la nuit blanche expresso.

J'y étais et j'ai survécu ! Comme quoi c'est possible !

A l'heure ou j'écris cet article que les fleurs bourgeonne et que les gueules de loup boutonne (d'ailleurs félicie aussi), je n'ai point reçu la liste des équipes participant à «Expresso mouture 2006» donc je n'ai pas pu savoir si je retrouverais des équipes que j'avais rencontré il y a deux ans...

Rappelez vous, il y a deux ans, Olivier Bourhis saucissoné, la leçon de Tai-chi, le

t r o m p e t t i s t e encartonné, l'assaut de farine, Laurent Belin le prisonnier des Vikings, les 15h de nuit blanche, la masseuse la plus sexy d'expresso, chose trop mise chose pue, au premier temps de la valse..., L'éco-sais, le concours de guitare...

Et Laka Fetière le grandissime journal en direct ! Journal qui paraissait à l'heure, sans problèmes d'impressions ni de maquette, sans faute, sans peurs et sans reproche...

mesdame & messieurs de la mouture 2004 il n'appartient qu'à vous de faire mieux que vos prédécesseurs !

A vos marques, prêts ? Déconnez !

Pierre-Olivier Chacun

(survivant d'Expresso 2004)

Nmz, dessinateur...

Laka Fetière



Romain Beauvais



Sous les traits d'un rat joufflu, a u

regard pétillant et à l'humeur changeante au fil de l'actualité, Nordine, alias NMZ, exprime sur le papier, ses impressions, ses sentiments, ses avis sur le monde environnant. Jeune et plein d'avenir on le souhaite en tant que dessinateur de presse.

Le travail d'une vie pleine d'obstacles, de refus, une vie, quoi, avec tous ses malheurs et les joies, inspiré par des dessinateurs de médias tels que Plantu, Petillon, Charb et même Lewis Trondheim (auteur de la célèbre Mouche). Depuis qu'il a huit ans le carbone de son crayon glisse sur le papier, parfois rature, grisse mais toujours avec un résultat, juste et pertinent. En vous souhaitant beaucoup de plaisir à la lecture.

Romain Beauvais

