



**Festival Expresso !
10^{ème} édition du festival de la presse jeune
Paris / 24 et 25 mai 2014**

Sommaire

Le festival Expresso

- Une rencontre de 300 journalistes jeunes
- L'édition 2014
- Un contre la montre, une Une Géante et beaucoup d'autres épreuves
- 24h de journal en direct
- Un jury de professionnels
- Le prix spécial Reporters sans Frontières
- Le prix Expresso
- Les prix du meilleur journal coup de cœur
- Le palmarès du festival
- Les partenaires
- Les 10 ans du festival

Le programme du festival

L'association Jets d'encre

- Objectifs et activités de l'association
- Les valeurs de l'association
- La reconnaissance de multiples partenaires

Une rencontre de 300 journalistes jeunes

Le festival Expresso, co-organisé par l'association Jets d'encre et la Mairie de Paris, réunit des journalistes jeunes, de la France entière, le temps d'un week-end. C'est au total plus de 300 jeunes passionnés, entre 12 et 25 ans, représentant environ une trentaine de rédactions qui viennent partager cet événement marquant de la presse d'initiative jeune.



Sous un aspect ludique, Expresso cherche à valoriser l'expression authentique de la jeunesse.

Cet événement s'inscrit dans une démarche de promotion et de défense de la presse d'initiative jeune, portée par l'association Jets d'encre. En effet, l'organisation se fixe pour objectif de rassembler ces journalistes jeunes pour favoriser l'échange, encourager leur expression, dans une démarche citoyenne, les former et les informer. L'association continue son action au niveau national en proposant toute l'année aux journalistes jeunes des outils et ressources, des occasions de se rassembler et de mettre en valeur leur activité.

L'édition 2014

La 10^{ème} édition du festival Expresso se tiendra les 24 et 25 mai au gymnase Bertrand Dauvin à Paris, XVII^{ème}. C'est dans une toute nouvelle salle que nous soufflerons les bougies pour les dix ans du festival.

Les épreuves

Le contre-la-montre

En effet avec l'épreuve du contre-la-montre, les rédacteurs devront traiter une dizaine de sujets d'actualité imposés en 15 heures, dans une bulle où la contrainte n'existe plus, permettant aux journalistes de prendre la parole en toute liberté tout en respectant une charte déontologique (la Charte des journalistes jeunes, développée par l'association). Cette épreuve permet également aux équipes de mesurer leur sens du travail en commun face à des contraintes données, le tout dans l'urgence !

La « Une » géante

Devenu un classique du festival, un concours de « Unes » géantes sera organisé le dimanche matin entre les rédactions participantes, pour mettre en valeur le travail d'expression spécifique de leurs illustrateurs.

Les épreuves parallèles

Toutes les rédactions ayant leur identité et leur mode d'expression propre, Expresso inclut des défis de toutes sortes, qui seront dévoilés aux participants pendant le contre-la-montre, obligeant les équipes à se répartir les tâches, à faire des choix, à se fixer des priorités.



- Les stands seront décorés par les participants à l'image de leurs costumes et surtout de leur rédaction.
- Les happenings, petites animations proposés par les équipes elles-mêmes font vivre le festival toute la nuit et marque ainsi les esprits des festivaliers.

24h de journal en direct

L'équipe d'organisation produit elle aussi son journal... Publié et rédigé « en direct » toutes les deux heures, il couvre l'activité des participants en temps réel et constitue un élément fort d'animation autant qu'un témoignage à chaud de l'ambiance du festival.

Un jury de professionnel

Un jury composé de journalistes professionnels, de journalistes jeunes et de nos partenaires remettra quatre prix aux meilleurs journaux : prix du « meilleur journal » et « coup de cœur » dans chaque catégorie (12/17 ans et 18/25 ans)

Les prix du meilleur journal et coup de cœur du jury

Le prix du meilleur journal récompensera celui qui allie fond (qualité du traitement des sujets, qualités rédactionnelles...) et forme (originalité, maquette, choix des illustrations...).

Le prix coup de cœur du jury récompensera un journal qui aura retenu l'attention de ses membres par son originalité (ton particulier, concept rédactionnel, traitement de l'information...)

Le prix Espresso

Le prix Espresso vise à récompenser l'équipe (toutes catégories confondues) qui aura su se montrer à la hauteur de toutes les épreuves du festival (contre-la-montre, épreuve d'ambiance, épreuve surprise) ; la rédaction lauréate sera sélectionnée par l'équipe d'organisation du festival, sur la base des remarques de tous les jurys et des bénévoles de l'équipe d'organisation.

Le prix spécial Reporters sans Frontières

Ce prix récompensera le meilleur article sur le sujet portant sur une conférence-débat de Reporters sans Frontières.

Le palmarès du festival

L'annonce du palmarès clôturera la manifestation dimanche dans l'après-midi. La dotation sera essentiellement constituée de matériel pour aider les journalistes jeunes participants à améliorer la réalisation de leur publication : équipements informatiques, appareils photo, livres... mais aussi formations, rencontres avec des journalistes, visites de rédactions professionnelles...

Les partenaires

Le festival Espresso est co-organisé par l'association Jets d'encre et la Mairie de Paris. Reporters sans Frontières est le parrain du festival depuis 2006. Il est également organisé en partenariat avec le Ministère de l'Education Nationale, le Ministère des Sports, de la Jeunesse, de l'Education populaire et de la Vie associative, le Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, le collectif Stop aux clichés (composé de l'Association Nationale des Conseils d'Enfants et de Jeunes, de Jets d'encre, du Réseau National des Juniors Associations), le Forum Français de la Jeunesse, le Centre de Liaison de l'Enseignement et des Médias d'Information, la Fédération de Paris de la Ligue de l'enseignement.

Les 10 ans du festival

Le festival Espresso fête ses dix ans cette année. Afin de marquer le coup, le graphisme du festival a été entièrement repensé et des animations spéciales seront mises en place lors du festival. De plus, cette année, le festival se déroulera dans au gymnase Bertrand Dauvin, Paris.



Le programme du festival !

Samedi 24 mai

11h-13h : Arrivée échelonnée des participants (cars et trains)

13h : Ouverture des portes

13h-15h30 : Les équipes décorent leur stand

15h30-16h : Cérémonie d'ouverture du festival

16h : Départ du contre-la-montre ! C'est parti pour 15h non-stop...

En soirée : Deux rencontres-débats thématiques viendront enrichir les réflexions du contre-la-montre :

- Une conférence-débat organisé avec Reporters sans Frontières autour de la liberté d'expression dans le monde
- Une conférence- débat avec nos partenaires du RNJA (Réseaux National des Juniors Associations), du FFJ (Forum Français de la Jeunesse) et l'Anacej (l'Association Nationale des Conseils d'Enfants et de Jeunes) autour de la politique jeunesse.

Dimanche 25 mai

7h : Fin du contre la montre

9h-11h : Concours de « Unes » géantes

11h-12h30 : Animation surprise

9h-12h30 : Délibérations des jurys

14h-15h : Annonce du palmarès

15h30 : Clôture du festival

L'association Jets d'encre

Avec ou sans moyens, avec ou sans aide, mais toujours avec la rage et le plaisir de s'exprimer, les jeunes prennent la parole et créent des journaux dans les lieux de vie qui sont les leurs.

Phénomène unique et majeur, cette presse originale reste néanmoins confrontée à de nombreuses barrières, de l'indifférence à la censure, qui sont autant d'atteintes au droit d'expression des jeunes. C'est pour cela que Jets d'encre consacre son activité à la reconnaissance et à la défense des journaux réalisés par les jeunes.

Qu'elle oscille entre le spontané et l'institutionnel, entre le divertissement et la citoyenneté active, entre l'imitation de la presse professionnelle et la recherche d'un support décalé ou alternatif, la presse jeune exprime toujours une pensée authentique. Pour Jets d'encre, les journaux jeunes sont des espaces de liberté et des lieux d'autonomie collective exceptionnels, des endroits vivants où l'on réfléchit, où l'on dialogue, où l'on s'engage, un formidable creuset de citoyenneté. C'est pourquoi il nous paraît essentiel de défendre cette idée du journal d'initiative jeune - plutôt que simplement d'expression jeune.

Objectifs et activité de l'association

Créée en 2004, l'association d'ampleur nationale, se fixe pour objectif de fédérer, de valoriser, de développer et de défendre ces expériences de presse écrite, qu'elles aient pour origine le cadre scolaire et universitaire (collège, lycée, fac) ou non (conseil d'enfants et de jeunes, maison de quartier, association).

Pour cela, Jets d'encre a mis en place différentes aides et de nombreux services à destination des journalistes jeunes, souvent isolés et relativement mal informés de leurs droits, ainsi que de nombreux événements, lieu d'échange et de mise en réseau des rédactions jeunes de l'ensemble du territoire. Enfin, car la promotion de la presse jeune est également une de ses principales missions, Jets d'encre intervient à tous les niveaux pour faire progresser la cause de la presse jeune.

Les valeurs de l'association

Jets d'encre défend avec ardeur à la fois la liberté d'expression et le droit à l'autonomie des journaux réalisés par les jeunes, et des valeurs déontologiques fortes qui vont du respect de l'autre au principe de responsabilité. Elle adopte comme texte de référence la Charte des journalistes jeunes.

La reconnaissance de multiples partenaires

Jets d'encre compte depuis sa création, sur un réseau diversifié de partenaires autant publics que privés. Elles sont donc constituées d'un comité de partenaires, structure consultative d'appui et de conseils, qui réunit CLEMI (Ministère de l'Education nationale), de l'ANACEJ (l'Association Nationale des Conseils d'Enfants et de Jeunes), du Réseau National des Juniors associations, de la Ligue des Droits de l'Homme, du Défenseur des Droits, de Reporters sans Frontières, de la Ligue de l'enseignement et d'Animafac.

Au-delà de ce comité elle s'entoure, ou a pu s'entourer, de nombreuses autres organisations : le Ministère de la Culture et de la Communication, la Région Rhône-Alpes,

la Région Ile-de-France, la Mairie de Paris, la Fondation Varenne, l'ARPEJ, le Mouv', le Parisien, les Clés de l'Actualité, Phosphore, l'Humanité, Courrier International, etc.

>> Retrouvez toutes les informations sur l'association sur son site internet :

www.jetsdencre.asso.fr

>> Suivez-nous sur Twitter pour avoir toutes les actualités en direct :

[@asso_jetsdencre](https://twitter.com/asso_jetsdencre)

>> Contactez-nous :

contact@jetsdencre.asso.fr

edith.boulet@jetsdencre.asso.fr